

🌐 ENGLISH VERSION (/EN/EN/CMS/85/HOME.ASPX)

f (HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CINECITTANEWS/)

🐦 (HTTPS://TWITTER.COM/CINECITTANEWS)

(http://www.cinecitta.com)



(http://news.cinecitta.com/IT/it-
/NEWS
it/cms/1/home.aspx)

Home (/IT/it-it/cms/1/home.aspx) / News (/IT/it-it/cms/39/news.aspx)
/ Alice organizza a Roma gli Efa Young Award

Alice organizza a Roma gli Efa Young Award

4

📅 09/04/2019 / ✍️ Ang



Alice nella città prosegue la collaborazione di grande successo con il circuito EFA organizzando per il terzo anno di seguito l'edizione dell'**EFA Young Audience Award** nella città di Roma.

L' EFA Young Audience Award è un progetto che ogni anno presenta in varie città d'Europa film europei pensati per un pubblico di ragazzi tra i 11 e i 14 anni. L'edizione 2019 ha raggiunto il record di ben 56 città coinvolte in 35 paesi.

Le nomination sono state scelte in due fasi. In primis un comitato internazionale rappresentativo dell'EFA Board Member composto da Fabia Bettini (Alice nella Città/Italia), Keld Mathiesen (UCN - University College of Northern Denmark), Rajko Petrović (Five Stars Film

Distribution/Serbia) Vanessa Henneman (Paesi Bassi) e Lina Užkuraitytė (International Vilnius Film Festival for Children e Youth/Lithuania) ha pre-selezionato sei film. Dopodiché, un gruppo di ex giurati Young Audience Award dai 13 ai 14 anni, e composto da Jesse (London/Inghilterra), Konstantin (Chemnitz/Germania), Maria (Lisbona/Portogallo), Friederike (Lussemburgo) e Milica (Podgorica/Montenegro) ha guardato i sei film e decretato i tre finalisti.

Durante l'evento, che quest'anno si svolgerà domenica 5 maggio presso il cinema **Caravaggio**, una giuria selezionata dai paesi partecipanti e composta da ragazzi dai 11 ai 14 anni si riunirà al cinema per vedere i 3 film nominati, discuterne insieme, votare e decretare così il vincitore. L'evento avrà luogo in contemporanea nei 35 paesi, che dialogheranno tramite un collegamento live coordinato da Erfurt (Germania). Una volta convogliati i risultati nazionali e annunciati tramite videoconferenza dai rappresentanti di tutte le giurie, si svolgerà una cerimonia di premiazione, visibile in diretta in streaming sul sito yaa.europeanfilmawards.eu (<http://yaa.europeanfilmawards.eu>).

Da venerdì 5 Aprile è possibile partecipare alla selezione dei 100 giovani giurati che rappresenteranno la città di Roma. Per rappresentare la città di Roma potranno candidarsi tutti gli interessati di età compresa tra gli 11 e i 14 anni. Le candidature devono essere mandate a segreteriaalice@gmail.com e potranno essere presentate entro e non oltre il 17 Aprile 2019. Le schede didattiche e gli approfondimenti filmici saranno curati da Alice nella Città.

I tre film nominati per questa edizione sono **Los bando** di Christian Lo (93'), un rocambolesco road movie con protagonista una giovane band norvegese, che attraversa il paese in una folle corsa contro il tempo, la polizia e i genitori per partecipare al Campionato Nazionale di Rock, **Old boys** di Toby MacDonald (95'), come in Cyrano de Bergerac, un ragazzo timido e fantasioso aiuta un ragazzo molto in vista della scuola a conquistare la figlia del professore di francese, **Fight Girl** di Johan Timmers (84') su, è una ragazza di 12 anni che fa boxe. Ha molto talento ma deve affrontare soprattutto una battaglia emotiva a causa del divorzio dei suoi genitori.

VEDI ANCHE

FLASH NEWS



(/IT/it-it/news/53/78208/working-title-film-festival-il-bando.aspx)

Working Title Film Festival: il bando
(/IT/it-it/news/53/78208/working-title-



(/IT/it-it/news/53/78203/caravaggio.aspx)

Salvatores al Caravaggio
it/news/53/78203/caravaggio.aspx)

ALTRI CONTENUTI



16:53

Toni Servillo e Dustin Hoffman insieme ne 'L'uomo del labirinto' (/IT/it-it/news/53/78237/toni-servillo-e-dustin-hoffman-insieme-ne-l-uomo-del-labirinto.aspx)



16:47

Nuove norme per gli European Film Awards (/IT/it-it/news/53/78236/nuove-norme-per-gli-european-film-awards.aspx)



16:31

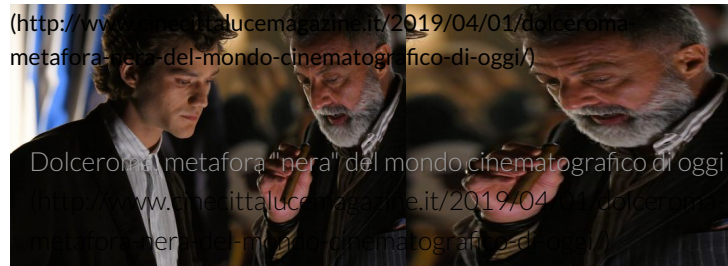
Balon: il film di Pasquale Scimeca stimola la solidarietà nelle scuole (/IT/it-it/news/53/78233/balon-il-film-di-pasquale-scimeca-stimola-la-solidarieta-nelle-scuole.aspx)



16:26

Il delitto Mattarella per Aurelio Grimaldi (/IT/it-it/news/53/78232/il-delitto-mattarella-per-aurelio-grimaldi.aspx)

CINECITTÀ VIDEO NEWS



CERCA NEL DATABASE

SELEZIONA UN'AREA DI RICERCA

RICERCA

NEWSLETTER

LA TUA EMAIL

Accetto che i miei dati vengano utilizzati secondo la politica di trattamento della privacy consultabile cliccando su questo testo (<https://cinecitta.com/IT/it-it/cms/254/informativa-privacy.aspx>)



NEWSLETTER

ISCRIVITI

CANCELLATI



Cinecittà News
17.905 "Mi piace"

Ti piace

Piace a te e ad altri 146 amici





DISCOVER THE ITALIAN FILM LOCATIONS

(<http://www.italyformovies.it/>)

CINECITTÀ

Socio Unico Ministero
dell'Economia e delle Finanze i
cui diritti del Socio sono
esercitati dal Ministero dei Beni
e delle Attività Culturali

Sede legale: Via Tuscolana, 1055 - 00173 Roma (ITALIA) - T +39 06
722861 - F +39 06 7221883 - Capitale Sociale: € 20.000.000,00 i.v. -
Codice Fiscale e N. Iscr. Reg. Imprese Roma 11638811007 - P.Iva
11638811007

LUCE CINECITTÀ

(<http://www.cinecitta.com>)

Chi siamo

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/10/chi-siamo.aspx>)

Amministrazione trasparente

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/63/amministrazione-trasparente.aspx>)

News

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/134/news.aspx>)

Intranet

(<http://www.google.com/a/cinecittaluce.it>)

Contatti

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/9/contatti.aspx>)

STUDIOS

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/132/studios.aspx>)

Teatri di posa

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/138/teatri-di-posa.aspx>)

Set e allestimenti

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/137/set-e-allestimenti.aspx>)

Post produzione

(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/139/post-produzione.aspx>)

CINECITTÀ NEWS

(<http://news.cinecitta.com>)

News (/IT/it-

it/cms/39/news.aspx)

Interviste (/IT/it-

it/cms/40/interviste.aspx)

Articoli (/IT/it-

it/cms/41/articoli.aspx)

Box office (/IT/it-

it/cms/42/box-office.aspx)

Focus (/IT/it-
it/cms/81/focus.aspx)

FILM E DOCUMENTARI
(<http://film.cinecitta.com>)

Film
(<http://film.cinecitta.com/IT/it-it/cms/48/film.aspx>)

Documentari
(<http://film.cinecitta.com/IT/it-it/cms/54/documentari.aspx>)

News
(<http://film.cinecitta.com/IT/it-it/cms/41/news.aspx>)

PROMOZIONE
INTERNAZIONALE CINEMA
CLASSICO

(<http://classico.cinecitta.com/IT/it-it/cms/1/home.aspx>)

Promozione
(<http://classico.cinecitta.com/IT/it-it/cms/26/promozione.aspx>)

Cineteca
(<http://classico.cinecitta.com/IT/it-it/cms/27/cineteca.aspx>)

Eventi
(<http://classico.cinecitta.com/IT/it-it/cms/28/eventi.aspx>)

Attività
(<http://classico.cinecitta.com/IT/it-it/cms/29/attivita.aspx>)

Editoria
(<http://classico.cinecitta.com/IT/it-it/cms/33/editoria.aspx>)

PROMOZIONE
INTERNAZIONALE CINEMA
CONTEMPORANEO
(<http://www.filmitalia.org>)

News
(<http://www.filmitalia.org/releases.aspx?lang=ita>)

Film
(<http://www.filmitalia.org/filmhome.aspx?lang=ita>)

Industry
(<http://www.filmitalia.org/industryhome.aspx?lang=ita>)

Festival
(<http://www.filmitalia.org/festivalshome.aspx?lang=ita>)

Filmografie
(<http://www.filmitalia.org/filmographieshome.aspx?lang=ita>)

ARCHIVIO STORICO
(<http://www.archivioluce.com>)

Archivio cinematografico
(http://www.archivioluce.com/archivio/jsp/ricerca/ricerca_cinematflv=cinematografico)

Archivio fotografico
(http://www.archivioluce.com/archivio/jsp/ricerca/ricerca_fotografflv=fotografico)

Archivio partner
(<http://www.archivioluce.com/archivio/partners/iPartners.jsp?flv=partner>)

Percorsi
(<http://www.archivioluce.com/archivio/percorsi/iPercorsi.jsp?flv=percorsi>)

GESTIONE FONDI CINEMA
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/135/gestione-fondi-cinema.aspx>)

Contributo sviluppo progetti da sceneggiature
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/185/contributo-sviluppo-progetti-da-sceneggiature.aspx>)

Contributo alla copertura del
costo industriale
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/186/contributo-alla-copertura-del-costo-industriale.aspx>)

Contributo alla distribuzione
indipendente
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/187/contributo-alla-distribuzione-indipendente.aspx>)

Contributo all'esportazione
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/188/contributo-all-esportazione.aspx>)

Contributo all'esercizio
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/189/contributo-all-esercizio.aspx>)

Contributo alle industrie
tecniche
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/190/contributo-alle-industrie-tecniche.aspx>)

Contributo percentuale sugli
incassi
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/191/contributo-percentuale-sugli-incassi.aspx>)

Contributo ai progetti speciali
(<http://www.cinecitta.com/IT/it-it/cms/192/contributo-ai-progetti-speciali.aspx>)

[News \(/IT/it-it/cms/39/news.aspx\)](#) /
[Interviste \(/IT/it-it/cms/40/interviste.aspx\)](#) /
[Articoli \(/IT/it-it/cms/41/articoli.aspx\)](#) /
[Box office \(/IT/it-it/cms/42/box-office.aspx\)](#) /
[Focus 2 \(/IT/it-it/cms/45/focus-2.aspx\)](#)

Copyrights © 2017 tutti i diritti riservati - Istituto Luce - Cinecittà S.r.l.